

150 in curinte



Nr. 8
Septembrie-2023

Revista elevilor Școlii Gimnaziale Nr.150

Cod de identificare ISSN și ISSN-L/înregistrarea Bibliotecii Naționale a României:
150 încuvinte (Online) = ISSN 2972 – 0435
ISSN-L 2972 – 0435

Editor: Școala Gimnazială Nr.150 , București
Str. Eroii Sanitari Nr. 29-31
București , sector 5, România
Tel : +40 214108408
E-mail: director_scoala_150@yahoo.com
Website: www.scoala150.ro

Redactori-șefi:

Theodorescu Carmen
Plața Patricia , clasa a VIII-C
Marinescu Darius, clasa a VII-a E

Petre Cambrea Maria, clasa a VII-a D
Hertzog Clara, clasa a VIII a B
Mălureanu Ingrid, clasa a VIII a C
Teodorescu Miruna clasa a VIII a D
Barna Sorina clasa a VIII aD

Profesori coordonatori:

Agica Delia
Șerban Andreea
Doicilă Justin
Benea Alina

Noul an școlar... modular

MODULUL I									
SEPTEMBRIE			OCTOMBRIE				NOI		
1	2	3	3	4	5	6	7		
1	18	25		2	9	16	23	30	
	19	26		3	10	17	24	31	
	20	27		4	11	18	25		1
	21	28		5	12	19	26		2
	22	29		6	13	20	27		3
	23	30		7	14	21	28		4
	24		1	8	15	22	29		5

MODULUL AL II-LEA									
LUNA	NOIEMBRIE				DECEMBRIE				
Săptămâna	8	9	10	11	11	12	13	14	
Luni	6	13	20	27		4	11	18	25
Marți	7	14	21	28		5	12	19	26
Miercuri	8	15	22	29		6	13	20	27
Joi	9	16	23	30		7	14	21	28
Vineri	10	17	24		1	8	15	22	29
Sâmbătă	11	18	25		2	9	16	23	30
Duminică	12	19	26		3	10	17	24	31

MODULUL AL III-LEA									
FEBRUARIE								MAR	
								20	21
								19	26
9	16	23	30		6	13	20	27	
10	17	24	31		7	14	21	28	
11	18	25		1	8	15	22	29	
12	19	26		2	9	16	23	17	1
13	20	27		3	10	17	24	18	2
14	21	28		4	11	18	25	19	3

MODULUL AL IV-LEA									
LUNA	MARTIE								
Săptămâna	22	23	24	25	26				
Luni	4	11	18	25	1	8	15	22	29
Marți	5	12	19	26	2	9	16	23	30
Miercuri	6	13	20	27	3	10	17	24	1
Joi	7	14	21	28	4	11	18	25	2
Vineri	8	15	22	29	5	12	19	26	3
Sâmbătă	9	16	23	30	6	13	20	27	4
Duminică	10	17	24	31	7	14	21	28	5

MODULUL AL V-LEA					
MAI			IUNIE		
	32	33	34	35	36
	20	27		3	10
	21	28		4	11
	22	29		5	12
	23	30		6	13
	24			7	14
	25		1	8	15
	26		2	9	16
	27		3	10	17

STRUCTURA ANULUI ȘCOLAR 2023-2027

	CURSURI
	VACANȚĂ
	SĂRBĂTORI LEGALE ȘI ZILE
	5 OCT - ZIUA EDUCAȚIEI / 5 IUNIE

[materiale](#)

Nu de mult timp, cam acum un an, Ministerul Educației a decis să schimbe structura anului școlar după o lungă perioadă în care se predă pe sistem semestrial.

Începând cu anul școlar 2022-2023, Ministerul Educației a lansat această propunere de schimbare a structurii anului școlar, care a fost votată în unanimitate atât de reprezentanții părinților, ai elevilor cât și ai profesorilor, în ședința Consiliului pentru Dialog Social.

Și, cum se știe că niciodată nu poți împăca și capra și varza și lupul, am lansat un chestionar cu o serie de întrebări în legătură cu structura anului școlar. Acest chestionar se adresa atât elevilor, cât și profesorilor. Evident, părerile au fost împărțite, dar cele mai mari diferențe s-au văzut între elevi; existau păreri diferite până la punct și virgulă.

Spre exemplu, două dintre părerile destul de diferite sunt ale elevilor Cristescu Olivia și Nicorici Raisa. Olivia ne spune că structura pe module este de preferat, din punctul de vedere al împărțirii materiei și concretizării acesteia într-un test, fiind mai ușor atât pentru elevi, dar și pentru profesori, deși există anumite dezavantaje la unele grupe de vârstă. În același timp, Raisa consideră că semestrele sunt de preferat, fiind prea multe vacanțe în care pierzi ritmul între module, deși acceptă ideea că Ministerul a făcut această schimbare pentru a solicita mai puțin copiii, raționamentul fiind unul foarte valabil din punctul meu de vedere.



Așa cum am spus părerile sunt împărțite așadar, avem atât păreri care susțin împărțirea anului școlar în semestre, precum Mohora Ecaterina, care consideră că vacanțele din module sunt așezate într-un mod nepotrivit, deoarece o fac să piardă ritmul cu școala. De cealaltă parte avem părerea elevei Chiru Iris, care preferă modulele, pentru că nu mai ai tezele de la final de semestru. În opinia ei, vacanțele dintre module sunt întotdeauna binevenite, deoarece „nu prea ai cum să îți pierzi ritmul într-o singură săptămână”.

Dintre profesori, voi menționa opinia domnului profesor de chimie Graur Vlad, care ne spune că preferă împărțirea anului școlar în module, deoarece „Structura anului școlar pe cele 5 module permite o abordare mai eficientă a metodelor de predare-evaluare. Materia poate fi divizată în secțiuni mai mici care se concretizează cu o evaluare.”

De asemenea, consideră că Ministerul a decis să facă această schimbare bazat pe următoarele statistici: cam după jumătate de semestru se observa o pierdere a interesului elevilor la orele de curs, așadar

pentru a combate măcar parțial absenteismul și scădea abandonului școlar, s-a decis să se folosească o metodă bazată pe recompense, adică vacanțele de după evaluările de la final de modul.

Cât despre mine, nu am o părere exactă despre care dintre cele două tipuri de structură este mai folositoare. Consider că modulele au ca avantaj împărțirea mai logică și mai ușoară a materiei, fiind mai puțin obositor, atât pentru elevi, cât și pentru profesori. Dar prin felul meu de a fi, pot spune că modulele au un mare dezavantaj: vacanțele sunt mult prea dese, lucru care mă face să îmi ies din ritm. Eu după orice fel de vacanță am nevoie de destul timp ca să mă pot reacomoda cu programul școlar. Pe semestre nu exista această problemă cu reacomodarea, dar exista problema tezelor, care aveau pondere mare în nota finală. Așadar, atât semestrele, cât și modulele, au anumite avantaje și dezavantaje în funcție de fiecare persoană în parte și de rutina sa zilnică.

Marinescu Paris 7E

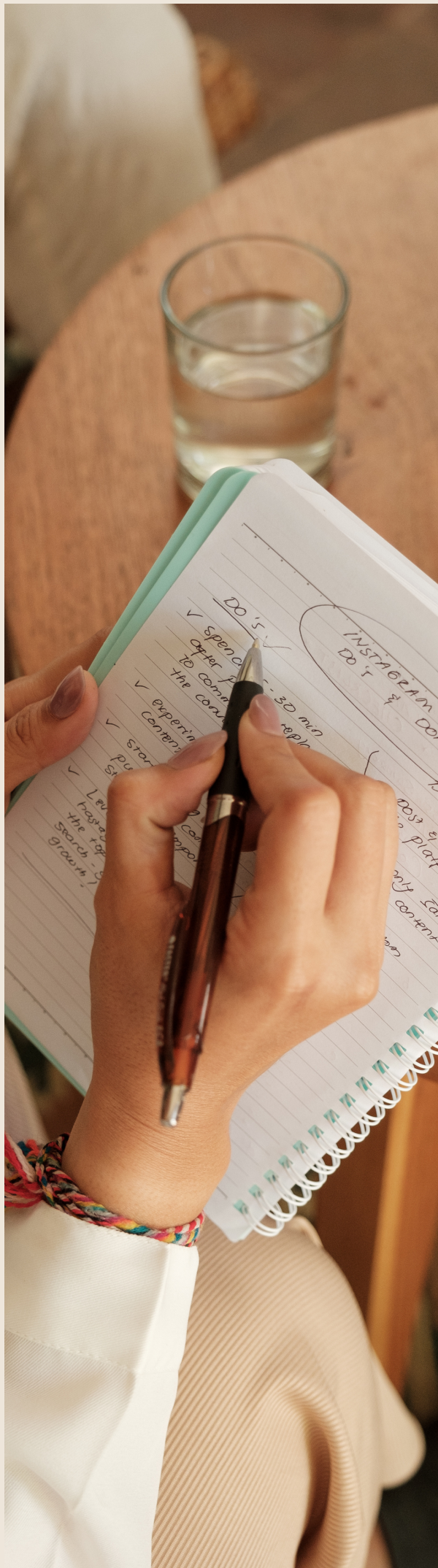
Sună clopoțelul

Cu siguranță, toți am simțit diferența dintre vacanța de vară, cu toate clipele ei mult mai scurte decât cele din timpul anului școlar, și începutul unei perioade de muncă. Au apărut, însă, și unele noțiuni noi, precum cea de test predictiv. Până acum știam de test inițial și cu asta, basta, dar acum, cu una cu două a apărut această testare generalizată, la nivel de școală. Nu voi uita ce nedumerire a stârnit aceasta printre colegi. “Dar cum vom da testul la matematică mâine la ora 13 dacă atunci avem română?” mă întrebau în seara dinaintea lucrării. Într-adevăr, la fel de nelămurită eram și eu, dar am făcut niște căutări și am venit cu câteva explicații mai concrete.

Testul are rolul de a evidenția nivelul general de cunoștințe al elevilor la română și matematică. Cât despre note, ne povestește doamna Clara Popescu: “Testele inițiale[...]sunt recomandate tocmai pentru ca profesorul să evalueze situația elevilor și pentru a-și planifica în funcție de rezultatele lor, activitatea la catedră. Din acest motiv, nu este recomandat ca notele la testele inițiale să fie trecute în catalog, pentru că scopul lor este de a-l orienta pe profesor, nu de a evalua copiii pentru notare. Fiecare profesor poate decide și altfel, dar în mod normal, rezultatele testelor inițiale, nu sunt trecute în catalog.” Însă acest subiect este dezbătut intens pe foarte multe forumuri atât pentru părinți, cât și pentru elevi.

Fiecare are o viziune diferită în legătură cu testul predictiv, însă cu toții știm că este vorba despre nivelul de înțelegere și de însusire a noțiunilor din materia deja parcursă, același lucru fiind menționat și pe scripgroup.com: “Se observă că, deși baza testului predictiv o constituie obiectivele instruirii deja desfășurate, în elaborarea sa trebuie ținut seama și de ceea ce urmează să învețe elevii. Numai în acest fel se pot stabili performanțe minimal acceptabile în raport cu care se va aprecia reușita sau nereușita elevilor și în baza cărora se anticipează posibilitatea sau imposibilitatea continuării instruirii în ritmul impus de parcurgerea programei de învățământ.”

Deci, pe scurt, notele testelor inițiale nu ar trebui puse în catalog, acestea fiind orientative pentru profesori în vederea organizării anului școlar ce urmează.





Din perspectiva mea de elev, programul zilnic de studiu de minimum patru ore, care se poate, uneori, extinde până la 6-7 ore doar în cadrul școlii, adesea urmat de efectuarea temelor, activitate ce poate ocupa chiar și o zi întreagă este intens. Pentru elevii de liceu, durata maximă a programului școlar este de 30 de ore săptămânal. Nici cei din ciclul primar nu au parte de foarte mult timp liber, aceștia participând la 20 de ore de curs, iar noi, cei din ciclul gimnazial, avem 25 de ore pe săptămână.

Programul încărcat și solicitant al copilului ajunge să îl întrecă pe cel al adultului. Pe cât de necesare în procesul educațional sunt considerate temele de către profesori, pe atât de mult le evită elevii, acesta fiind un subiect controversat de-a lungul anilor școlari. Munca independentă este percepută de mulți elevi drept o "pedeapsă" copilul având tendința de a dezvolta dezinteres față de aceasta.

În 1905, Ruberto Nevilis, un profesor italian, a observat că preocuparea elevilor săi pentru studiu scade după sfârșitul orelor de curs. Pentru a evita neglijența copiilor privind învățătura o dată cu plecarea de la școală, acesta a inventat conceptul de "temă pentru acasă". Atunci acestea reprezentau o metodă de pedeapsă pentru cei neatenți și leneși. Cu siguranță au fost profesori înaintea lui ce ofereau elevilor diferite sarcini pentru acasă, însă această practică nu devenise oficială în învățământul european până să fi fost introdusă de către profesorul italian. După însușirea acesteia, însă, profesorii de pretutindeni au început să folosească invenția lui pentru a stimula mai mult elevii. Deși a pierdut definiția de "pedeapsă", ideea de muncă suplimentară încă poate fi considerată o povară pentru unii.

La ce ne ajută temele?

Dincolo de percepția negativă a elevilor în legătură cu acestea, folosirea lor timp de atâția ani demonstrează faptul că sunt o metodă eficientă de studiu, care încurajează exersarea și aprofundarea în plus a materiei. Deși munca independentă a elevilor înafara orelor de curs va rămâne, probabil, un subiect controversat, aceasta este, în prezent, obligatorie.

Deci, copiii, nu uitați să vă faceți temele!

Teodorescu Mirana si Barna Sorina & D

Ziua Europeană a Limbilor

celebrare a diversității lingvistice în Europa



În fiecare an, pe 26 septembrie, Europa se unește pentru a sărbători bogăția și diversitatea limbilor vorbite pe continent în cadrul evenimentului cunoscut sub numele de Ziua Europeană a Limbilor. Această zi specială a fost instituită de Consiliul Europei și Uniunea Europeană pentru a promova plurilingvismul și conștientizarea importanței cunoașterii mai multor limbi în contextul unei societăți interconectate și diversificate.

Ziua Europeană a Limbilor a fost instituită în 2001 și a fost sărbătorită pentru prima dată pe 26 septembrie în acel an. Data nu a fost aleasă întâmplător; aceasta coincide cu aniversarea unei alte zile semnificative, și anume, semnarea Cartei Europene a Limbilor în 1992. Scopul principal al acestei zile este de a promova diversitatea culturală și lingvistică, recunoscând că limbile joacă un rol esențial în ceea ce privește identitatea culturală și comunicarea între popoare.



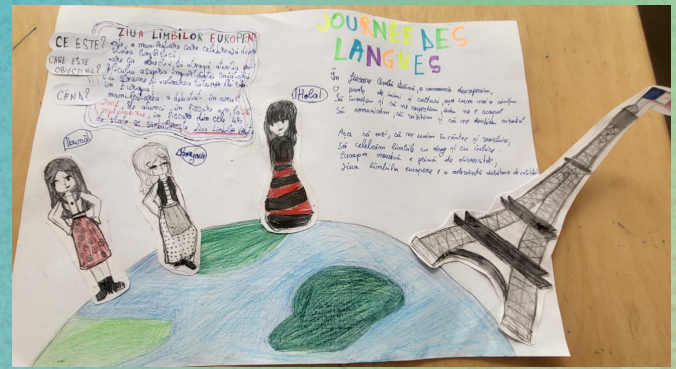
Prin sărbătorirea acestei zile, se încurajează oamenii să exploreze și să îmbrățișeze diferite limbi, să înțeleagă importanța cunoașterii limbilor străine și să recunoască contribuția fiecărei limbi la patrimoniul cultural european.

Acest eveniment este marcat prin diverse activități desfășurate în întreaga Europă. Școli, universități, organizații culturale și comunități locale se implică activ în celebrarea acestei zile. Printre aceste activități, amintim: lecții și Workshop-uri de Limbi Străine: Școli și universități organizează lecții speciale și workshop-uri pentru a promova învățarea limbilor străine. Elevii și studenții au ocazia de a experimenta și de a învăța aspecte de bază ale unor limbi diferite, evenimente Culturale: Ziua Europeană a Limbilor este adesea marcată prin evenimente culturale care evidențiază diversitatea culturală asociată cu diferite limbi. Spectacole de dans, concerte, expoziții de artă și prezentări tradiționale sunt organizate pentru a celebra moștenirea culturală bogată a limbilor europene. Se organizează, de asemenea, concursuri și activități ludice: Concursurile de cunoștințe lingvistice, jocurile și activitățile ludice sunt organizate pentru a face învățarea limbilor o experiență distractivă și interactivă. Acestea implică adesea participarea elevilor și studenților într-un mod interactiv și captivant.

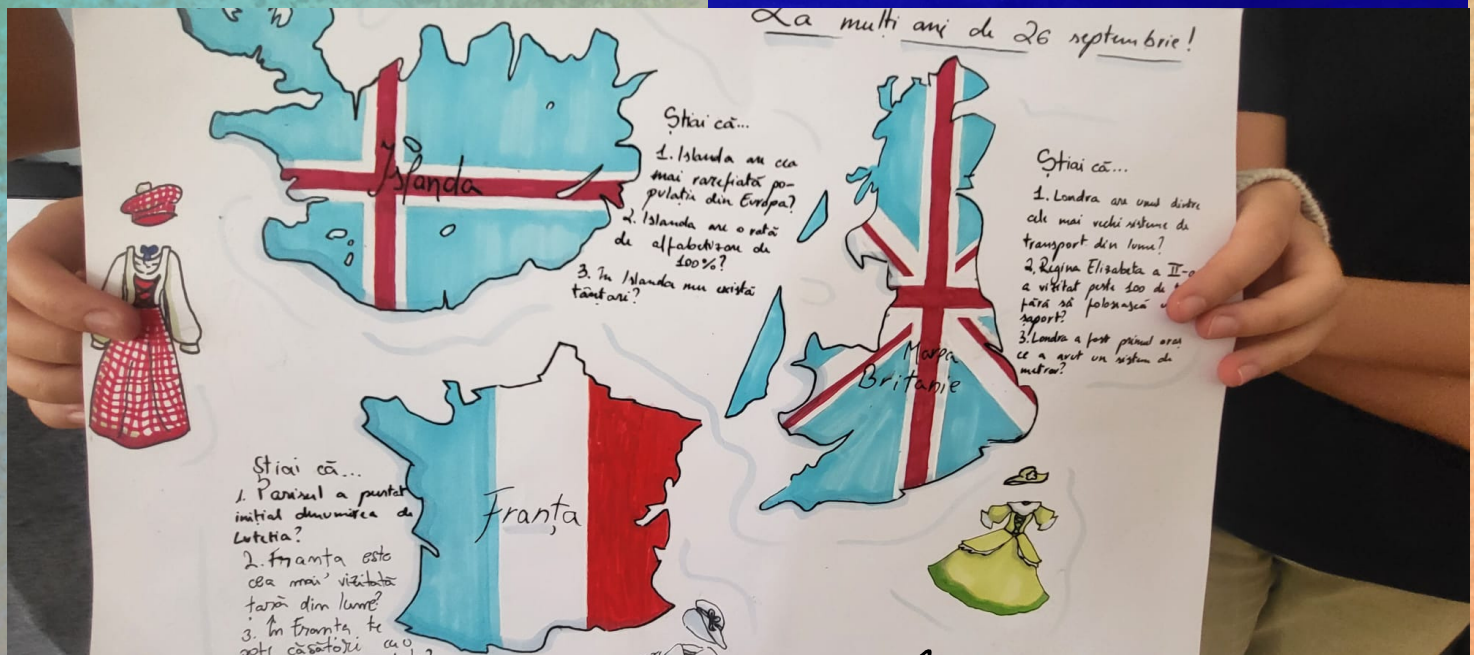
Ziua Europeană a Limbilor oferă oportunitatea de a reflecta asupra importanței diversității lingvistice în Europa. Limbile nu sunt doar mijloace de comunicare, ci și purtătoare ale culturii, istoriei și identității unei comunități. Într-o eră globală în care comunicarea transcende granițele naționale, cunoașterea limbilor străine devine o abilitate esențială pentru a facilita înțelegerea și colaborarea între oameni de origine și cultură diferite.

Diversitatea lingvistică în Europa reflectă diversitatea sa culturală și istorică. Fiecare limbă are un rol unic în exprimarea tradițiilor, valorilor și experiențelor unei comunități. Prin promovarea plurilingvistului, Ziua Europeană a Limbilor subliniază faptul că cunoașterea unei limbi străine nu este doar o abilitate utilă, ci și o modalitate de a îmbogăți propria perspectivă asupra lumii și de a contribui la un mediu mai interconectat și tolerant.

Ziua Europeană a Limbilor reprezintă un moment special în care cetățenii europeni pot sărbători și aprecia diversitatea lingvistică a continentului. Este o ocazie de a sublinia importanța cunoașterii limbilor străine și de a încuraja învățarea continuă pe tot parcursul vieții. Prin participarea activă la evenimentele și activitățile organizate în această zi, oamenii au șansa de a descoperi, de a învăța și de a aprecia frumusețea fiecărei limbi și contribuția sa la moștenirea culturală europeană.



Pentru a marca acest eveniment, în cadrul școlii noastre sunt organizate anual activități care suscită depotrivă creativitatea elevilor, precum și capacitatea lor de a lucra în echipă. În acest sens, în acest an școlar, elevii au realizat machete, afișe, panouri și au descoperit intercomprehensiunea între limbi romanice prin intermediul unui quiz Kahoot!, respectiv un joc de tip Escape Game.



prof. Constantin Alexandra

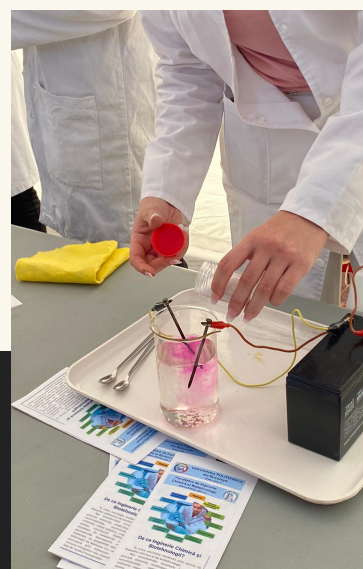
Incursiune în lumea științei – Noaptea Cercetărilor –

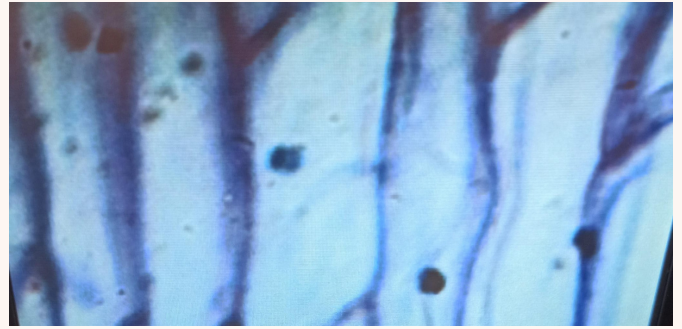
Patricia Plata & C



Cunoașterea a fost, este și va fi întotdeauna baza dezvoltării umanității. Pentru realizarea de noi și fascinante descoperiri este, bineînțeles, nevoie de o baza temeinică de noțiuni și principii acumulate pe parcursul a mii de generații, după cum spune și marele om de știință Sir Isaac Newton: *Dacă am văzut mai departe decât restul, este pentru că am stat pe umerii gigantilor.*

De aceea, pentru dezvoltarea personală și extinderea orizonturilor fiecăruia dintre noi, este importantă valorificarea oricărei oportunități de acumulare de noi cunoștințe. O astfel de ocazie s-a ivit la evenimentul *Noaptea Cercetărilor*, desfășurat vineri, 29 septembrie, în Parcul Liniei. Împreună cu colegii de clasa, sub îndrumarea domnului profesor de chimie, am avut șansa de a face o adevărată călătorie în lumea științelor, spre a înțelege, astfel, mai bine fenomenele petrecute în jurul nostru, de la scara subatomică până la cea cosmică.





Am început turul cu participarea la experimentele propuse de către studenții Facultății de Chimie, care au prezentat, printre alte reacții fascinante, o modalitate de identificare a conținutului de Vitamina C (acid ascorbic) din sucurile consumate zilnic utilizând iod și amidon. Totodată, am avut ocazia de a face un *selfie* în oglinda de argint formată pe pereții unui balon de sticlă și de a atinge un fluid non-newtonian, ce își schimbă vâscozitatea în funcție de forța aplicată asupra sa.

Apoi, am avut deosebita ocazie de a vedea prin microscop organisme și celule studiate în cadrul orelor de biologie, precum celula vegetală sau neuronul.



Cea mai fascinantă prezentare, însă, pentru mine, a fost cea oferită de către studenții Facultății de Fizică. Aceștia au propus o nouă sursă de energie verde, produsă prin metabolismul unei anumite specii de bacterii într-un ecosistem controlat și autonom, modalitate sustenabilă și nepoluantă de obținere a curentului electric.



Unul dintre cele mai impresionante experimente a fost *balta de azot lichid*, realizată la standul Institutului pentru Fizica Materialelor, care a demonstrat punctul de fierbere al acestui gaz. Tot aici, am putut vedea spectaculoasele forme luate de ferrofluid în contact cu un câmp magnetic și am realizat, sub îndrumarea organizatorilor, o lampă cu lavă în miniatură.

Spre sfârșitul zilei, am participat împreună cu o colegă la un joc interactiv ce testa cultura generală în legătură cu fenomenele astronomice. Am reușit să descifrăm întrebări capcană și am acumulat, astfel, o mulțime de noi cunoștințe în legătură cu Universul la nivel macrocosmic.

Fiecare dintre noi a avut parte, la acest eveniment, de experiențe unice și memorabile. Iată câteva impresii ale colegilor mei:



Experiența la festivalul de științe a fost incredibilă. Am putut vedea și am putut învăța lucruri noi într-un mod distractiv! -
Liușcă Florentina-Izabela

*Festivitatea a fost uimitoare!
Cel mai mult mi-au plăcut aranjamentul și experimentele.
Atmosfera a fost minunată!* - Bejan Cristina
Alexandra



A fost o experiență interesantă care ne deschide orizonturile și ne stimulează să căutăm dincolo de simplitate. Aștept cu nerăbdare următorul eveniment! - Mihai
Bianca Jasmine



Pe data de 29 septembrie am avut minunata oportunitate de a vizita târgul de experimente „Noaptea Cercetătorilor”. Acolo am vizitat peste 20 de corturi amenajate special pentru elevi din ciclul gimnazial, liceeni și studenți, cu toții dornici să descopere noutăți din lumea științelor.

Cel mai mult m-a fascinat cortul de geologie, unde am putut să țin în mână o bombă vulcanică, să văd ouă de dinozaur conservate și chiar să ating o rocă ce conținea aur. De asemenea, cei care ne-au introdus în lumea geologie ne-au permis să luăm câte o mostră din diferite roci, pe care o voi păstra ca pe o dragă amintire.

Totodată, prin mulțimea de copii participanți, am reușit, împreună cu ai mei colegi, să ne înscriem într-un quizz despre seisme. Unii au reușit să câștige o agendă sau chiar o pereche de căști.

Printre toate celelalte corturi de la diferite facultăți din țara noastră, precum Facultatea de Chimie, Facultatea de Fizică și Facultatea de Biologie, mi-a mai plăcut și prezentarea făcută de cei de la GeoEcoMar. Aceștia ne încurajează să monitorizăm speciile invazive din Marea Neagră, propunându-ne un program online ce ne ajută să înscriem într-o agendă digitală toți dăunătorii mării, reușind astfel să ținem o evidență a acestora.



Ce am povestit mai sus sunt doar unele din extraordinarele experimente întâlnite la „Noaptea Cercetătorilor”. Am fost fascinată de multitudinea de experimente prezentate și pot spune că mă simt mult mai cultivată, acum că am aflat raționamentele pe baza cărora funcționează planeta noastră.

-Mălureanu Ingrid

Interviu cu Sanda Ionescu, astrolog de succes, fostă elevă a școlii noastre

Patricia Plata & C
Maria Petre Cambrea & C

Care a fost prima dumneavoastră impresie legată de Școala Gimnazială Nr. 150?

Prima impresie legată de școală a fost când aveam doar 7 ani . Prima zi de școală. Și acum îmi aduc aminte de mirosul de rechizite, pereți proaspăt vopsiți și frica de a nu mă trezi vorbind. Mi-a spus mama să nu vorbesc neîntrebată, să nu mănânc în ore , să nu mestec gumă și alte restricții. Asta cu vorbitul a fost cea mai grea. Îmi aduc aminte cât de curajoasă eram să o văd pe tovarășa învățătoare. Cât era de frumoasă!!! Avea părul foarte lung și creț. Nu mai văzusem până atunci așa păr frumos. Avea o rochie frumoasă și când m-a luat în brațe și m-a pupat, (m-am dus să îi duc flori) mirosea a lăcrămioare combinate cu cafea. Am iubit-o din prima clipă. Școala părea imensă și îmi era frică să nu mă rătăcesc. Marea mea dorință și sete era să învăț repede să citesc, pentru că mă gândeam că doar în cărți voi găsi răspunsurile la întrebările pe care sufletul meu de copil le avea. Și așa s-a și întâmplat. M-a dus doamna Biltz la bibliotecă și mi-a făcut abonament. Și de atunci a început călătoria mea prin cărți, școală și printre nori, ținând cont că prima carte se numea "Fetita care aduce ploaia " . O fetiță cu capul în nori, ca și mine. Bine, acum am trecut la alt nivel, am capul în stele.



De la ce vârstă/clasă ați intrat în Școala Gimnazială Nr. 150?

Am pășit pentru prima dată în școala mea în 1987. Aveam doar 7 ani. Clasa I A. Aveam așa o aroganță în sinea mea că sunt la A. Nu știu de ce. Poate pentru că sunt primul semn zodiacal 😊

Când, cum și de ce v-ați decis să alegeți această profesie?

Am predat în anumite grupuri științe holistice, geometrie sacră, Hermetism și altele. Toate aceste studii se rezumau la astrologie. Era punctul comun al acestor științe. Dar eu m-am ambiționat să nu cred în stele. Până am început să studiez Angiologie și Cabala - Arborele Sefirotic. Ei aici trebuia să am o bază astrologică. Și așa m-am înscris la o școală de astro.

M-am dus cu mult scepticism, dar când am văzut că are baza științifică și rădăcini adânci, încă d. Hr. , a început să miște ceva în mine. Nu m-am gândit că voi face meserie din asta , mă focusam să înțeleg limbajul greu, dar profund al astrologie. Calcule pe orbite și conjuncturi. Îmi venea să mă las . Greu... Noroc că profa de astro îmi tot spunea „ce hartă frumoasă poți să ai”. Am piramida de foc. Asta m-a emoționat, Piramida mea.

Am fost singura cursantă care nu era interesată de consultații, apariții TV, nici gând. Toți își doreau astea, dar vorba aceea "Obține Piatra Filosofală cel care nu și-o dorește!" Am avut primele consultații, brusc și rapid după terminarea cursului. Așa am învățat astrologie. Munceam în primul an 3 zile la o hartă, dar eram încântată de eficiența pe care o ofeream nativilor. Uite așa s-a auzit de mine în piață și Vlad Huidu, fratele lui Șerban m-a pus în fața camerelor de filmat. Și uite cum m-am trezit cu emisiune Astro la Prima Tv. Și-au început să mă cheme mai toate televiziunile. Mi-am zis, ups... nu e de glumă! În prezent organizez cel mai mare festival de astro din România, tot împinsă de la spate de un prieten din showbiz, proprietarul Entertix. Nu am avut încredere, iar acum nu uită și râde de mine "Ți-am spus eu că o să fie de succes?"

Ca să fiu sinceră, nu eu am ales astrologia, ci ea pe mine. Și bine a făcut, o ador!



Care a fost motivul pentru care ați decis că să vă întoarceți la această școală și care au fost diferențele care v-au surprins atunci, comparativ cu anii în care ați fost elevă?

M-am întors după mulți ani în școală. Cred că aveam 29 de ani. Eram la școala de dicție, unde m-a trimis televiziunea unde lucram atunci. Cursurile se țineau într-o vilă chiar lângă școală. M-am dus cu un buchet de flori cu speranța că o voi găsi pe doamna Biltz.

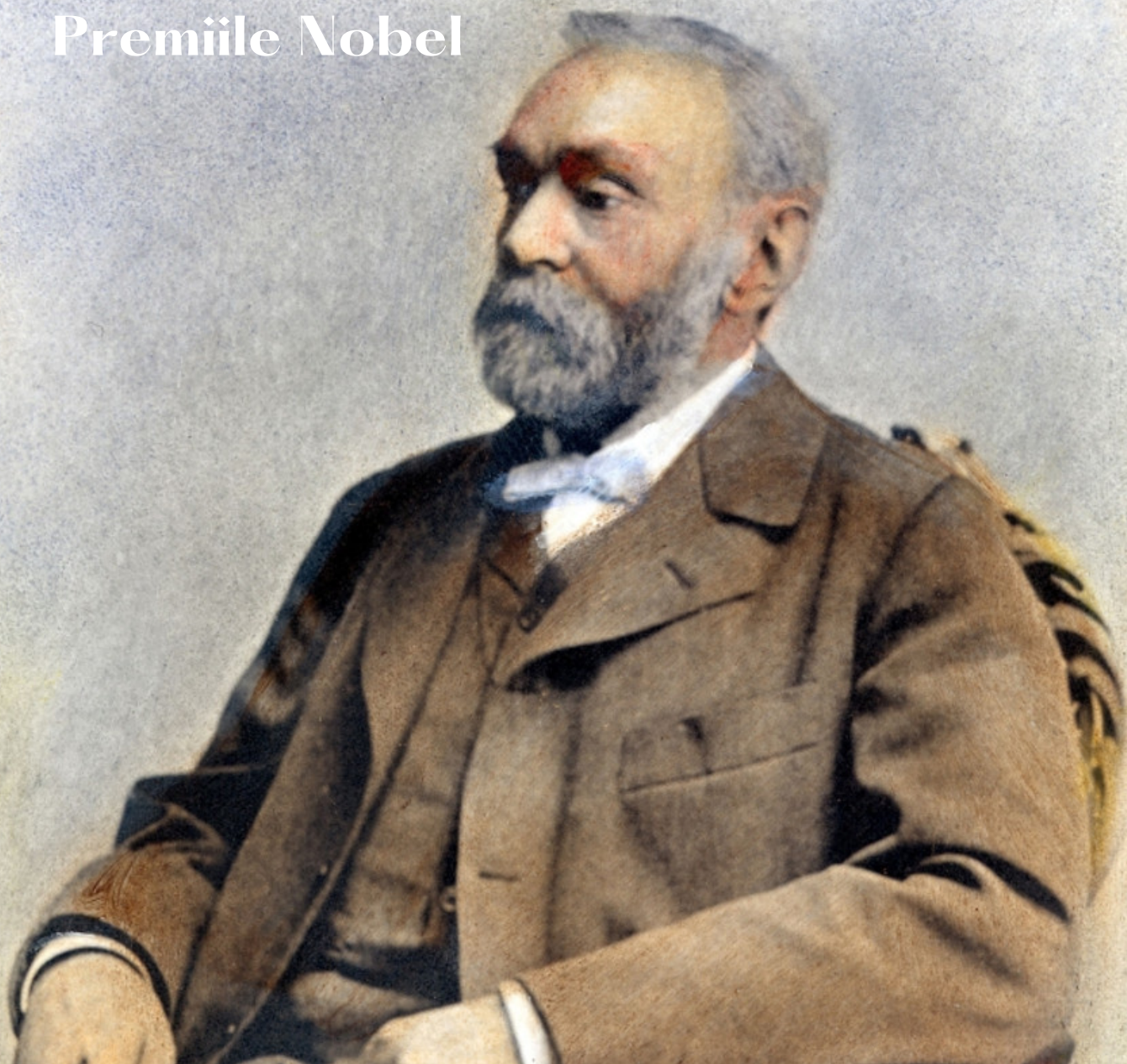
Și am găsit-o. Cu ultima generație de elevi. Era la fel de blândă, explicită și zâmbăreată cu copiii. M-am întors să o vad pe "tova", pe care o iubeam mult. Și uite cum am început să organizez întâlniri și reuniuni.

Am întrebat, am căutat-o și pe profa de geogra, doamna Popescu, pe cea mai cool dirigă, dar care mă speria la orele de fizică (dar uite că de frică știu și acum să explic copiilor mei inerția și interacțiunea), doamna Theodorescu. Într-un final le-am găsit și pe doamnele diriginte și mare a fost bucuria, mai ales că știam că nu mă ascultă la vreo materie, ci mai degrabă primesc sfaturi în educarea și înțelegerea copiilor mei.

Ați menționat mai devreme munca depusă pentru împlinirea visului dumneavoastră. Simțiți că a meritat? Dacă ați avea ocazia, acum, ați alege altă profesie?

Așa cum am spus mai sus, astrologia nu a fost visul meu. Nu credeam în această știință, dar am muncit pentru a o înțelege. Fiind în grupul de cercetare astrologică, munceam și muncesc săptămâni la rând pentru a concretiza și dovedi anumite aspecte și arhetipuri planetare. Îmi place când sunt provocată, îmi place când sunt în dezbateri cu colegii mei, se crează o stare de egor pe care nu o găsesc în alte medii. E plin de femei deștepte, femei Mag. Doamne ce îmi plac! Parcă mă întorc în timp. Cam acum 8000 de ani, în Era Racului, perioada Matriarhală. Perioada în care femeia avea puterea - IUBIRE și CUNOAȘTERE. Avea conștientizare. Ne-am întors acum, puțin, acolo. Și aici voi rămâne, sper, cu capul în stele.

Premiile Nobel



Alfred Nobel (1833–1896), industriaș suedez, inventatorul dinamitei și a unui detonator bazat pe aprinderea unui fitil, era deținătorul a nu mai puțin de 355 de brevete de invenții, printre care cauciucul sintetic, pielea artificială și mătasea sintetică.

În testamentul său, Nobel a precizat în mod expres ca averea lui să fie oferită în fiecare an „sub formă de premii celor care, în anul precedent, au adus cele mai mari servicii umanității” în chimie, fizică, psihologie sau medicină, literatură și pace.

Averea lui Nobel, aproximativ 31.225.000 de coroane suedeze (cca. 250 de milioane de dolari), a fost alocată decernării acestor premii.

Alfred Nobel a încetat din viață la 10 decembrie 1896, la San Remo (Italia), iar această dată a fost fixată ca dată oficială pentru decernarea premiilor care îi poartă numele, începând cu anul 1901.

În fiecare an, în octombrie, sunt decernate Premiile Nobel, unele dintre cele mai prestigioase premii din lume. Acestea recompensează eforturile realizate pentru cunoașterea și aprofundarea realizărilor spiritului uman. Nobel a decis ca aceste premii să fie acordate pentru medicină, fizică, chimie, literatură și pace . În 1968, Banca Centrală a Suediei, a adăugat Premiul pentru Științe Economice în memoria lui Alfred Nobel .

Prima ediție a premiilor a avut loc în 1901, la cinci ani după moartea lui Nobel. Fiecare premiu valorează 10 milioane de coroane suedeze (cca. 910.000 de dolari) și este înmănat împreună cu o diplomă și o medalie de aur.

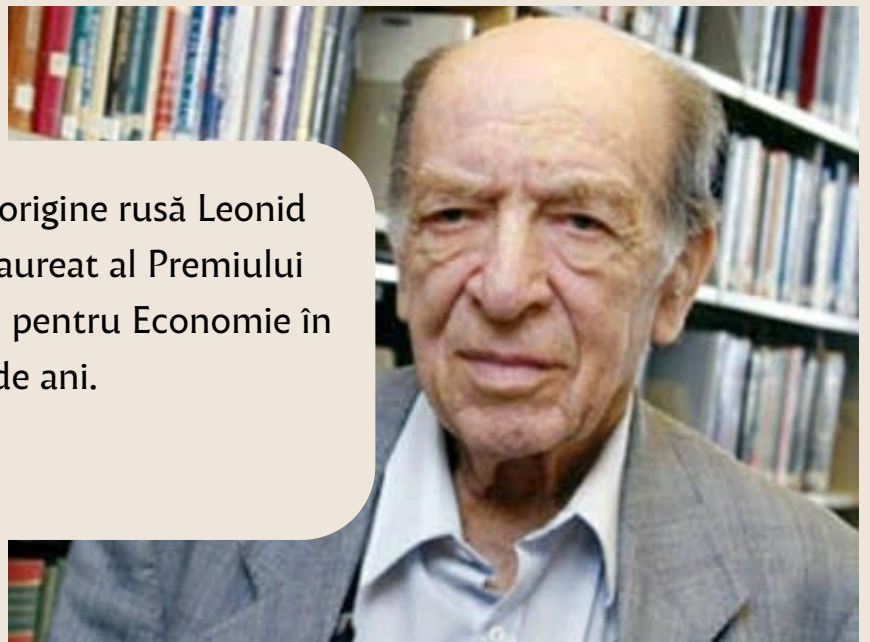
Premiile Nobel sunt rezervate elitei mondiale a oamenilor de știință, scriitorilor, economiștilor și liderilor luptei pentru drepturile omului.

Între 1901 și 2021, premiile Nobel și premiul pentru științe economice au fost acordate de 609 ori.





Cel mai tânăr laureat al Premiului Nobel din toate timpurile este activista Malala Yousafzai. Ea a primit Premiul Nobel la 17 ani pentru lupta ei pentru dreptul la educație a copiilor, în 2014.



La polul opus se află americanul de origine rusă Leonid Hurwicz, care este cel mai vârstnic laureat al Premiului Nobel. Acesta a primit Premiul Nobel pentru Economie în 2007, la vârsta de 90 de ani.



Familia Curie deține recordul pentru numărul de premii câștigate. Renumita Marie Curie a câștigat premiul pentru fizică, în 1903, împreună cu soțul ei Pierre, și premiul pentru chimie, în 1911. Ulterior, în 1935, fiica Irène Joliot-Curie și soțul acesteia Frédéric Joliot-Curie au câștigat premiul pentru fizică, în timp ce ginerele Henry Richardson Labouisse a acceptat Premiul Nobel pentru Pace în numele UNICEF, în 1965.

In lumea cuvintelor...Toamna

Emoție de toamnă - Nichita Stănescu

A venit toamna, acoperă-mi inima cu ceva, cu umbra unui copac sau mai bine cu umbra ta.

Mă tem că n-am să te mai văd, uneori, că or să-mi crească aripi ascuțite până la nori, că ai să te ascunzi într-un ochi străin, și el o să se-nchidă cu-o frunză de pelin.

Și-atunci mă apropii de pietre și tac, iau cuvintele și le-nec în mare.

Șuier luna și o răsar și o prefac într-o dragoste mare.



Lasă-mi, toamnă... - Ana Blandiana

Lasă-mi, toamnă, pomii verzi,

Uite, ochii mei ți-i dau.

Ieri spre seară-n vântul galben

Arborii-n genunchi plâneau.

Lasă-mi, toamnă, cerul lin.

Fulgeră-mi pe frunte mie.

Astă-noapte zarea-n iarbă

Încerca să se sfâșie.

Lasă, toamnă-n aer păsări,

Pașii mei alungă-mi-i.

Dimineața bolta scurse

Urlete de ciocârlii.

Lasă-mi, toamnă, iarba, lasă-mi

Fructele și lasă

Urșii neadormiți, berzele neduse,

Ora luminoasă.

Lasă-mi, toamnă, ziua, nu mai

Plânge-n soare fum.



Știați că...

1. În Japonia, origami este folosit pentru examinarea studenților la medicină. Dar lor nu li se dau foi de dimensiuni obișnuite, ci doar pătrate cu latura de 1mm. Această metodă este folosită pentru a crește precizia și dexteritatea viitorilor chirurghi. De asemenea, pentru a crea un astfel de mini-origami este nevoie de foarte multă răbdare și perseverență, calități esențiale pentru un medic chirurg. (Origami este arta plierii hârtiei sub diferite forme)



2. Cea mai scumpă înghețată din lume costă 6.400 de dolari și se numește byakuya, în japoneză, adică „noapte albă”. Înghețata conține printre altele, o trufă albă cultivată în regiunea Piemont, din Italia. Desertul este completat de o frunză de aur comestibilă, două tipuri de brânză și „Sakekasu”, un ingredient sub formă de pastă derivat din procesul de fabricare a sake-ului. Înghețata trebuie servită după ce ajunge la o textură moale, apoi se adaugă sosul din trufe albe și este servită cu o linguriță specială.

(sursă Digi24)



3. „British Guyana 1 cent Black on Magenta”

Timbrul de 1 cent, a fost emis în fosta colonie britanică Guyana, în anul 1856 . Directorul de poștă local a cerut tipografiilor să imprime niște timbre temporare. Au fost create 3 tipuri: un timbru de 4 cenți în albastru și două, unul de 1 cent și unul de 4 cenți, ambele în magenta. Timbrele au fost tăiate la colțuri astfel încât să arate ca un octogon, pentru a evita falsificarea. Timbrul de 1 cent imprimat cu negru pe magenta este singurul care mai există în prezent. În 2014 a fost scos la vânzare de Casa de licitații „Sothebys” pentru suma de 9,5 milioane de dolari, fiind stabilit, astfel, un nou record mondial. „One-Cent Magenta” este supranumit „Mona Lisa timbrelor”, fiind estimat la 20 de milioane de dolari.



Rolul plantelor în viața omului

*Cara Hertzog * B*

Plantele sunt printre cele mai vechi forme de viață de pe Pământ, cu rol important în viața omului. Plantele au fost folosite în scop medicinal, ca hrană cât și pentru rolul lor benefic asupra mediului înconjurător.



Plantele contribuie la echilibrul ecologic al mediului, purificând aerul. Ele asigură necesarul de substanțe nutritive importante pentru om. Unele plante absorb emanațiile toxice din aer și le trimit către rădăcinii unde microorganisme speciale le transformă în hrană (dracena, iedera, limba soacrei). Prin procesul de fotosinteză îndeplinesc rolul plămân verde ai planetei. Deasemenea, plantele ajută la reducerea efectului de seră prin absorbția dioxidului de carbon din atmosferă. Ele oferă un habitat pentru multe animale și insecte, contribuind la menținerea echilibrului ecologic

După Primul Război Mondial, oamenii au căutat un efect similar al medicamentelor cu cel din plante. Ingredientele active din plante sunt curate fără agenți chimici sau sintetici. Plantele medicinale prin rizomi, rădăcini, bulbi, frunze sau flori pot vindeca în situații în care medicamentele nu au avut efect.

Deasemenea, plantele (copacii mari) cu rădăcini puternice fixează solul împiedicând alunecările de teren din zonele de deal și cele cu soluri nisipoase. Plantele pot fi utilizate și în scopuri decorative și recreative.

Prin respectul față de plante contribuim la protejarea mediului înconjurător și la menținerea unei vieți sănătoase și echilibrate.

Ce spun astrele? Toamna 2023



Sanda Ionescu- astrolog

Toamna își intră cu adevărat în drepturi , abia când Soarele intră sub semnul cardinal al Balanței, formând astfel Echinocțiul de toamnă, în data de 23 septembrie. Când spunem Echinocțiul de toamnă ,spunem "Culegerea roadelor , a roadelor plantate din primăvara și până în momentul prezent". Apogeul acestui Echinocțiu se formează la ora 9:49 , având Ascendentul chiar sub semnul Balanței, venind totodată și cu o configurație astrală extrem de benefică , Zmeul și Piramida de pământ . Aceste aspecte arată că suntem foarte susținuți de Astre ,iar noi avem de lucrat cu noi într-un mod clar și concret.

Ascendentul se formează pe energia Eterului , percepută ca și element al Zeilor, ce ne îndeamnă către depășirea fricilor în special a fricii de supraviețuire, prin accesarea și încrederea în propriile intuiții, oferindu-ne cea mai scurtă cale de evoluție și conștientizare. De asemenea poate veni pentru ființele ancorate în energia grosieră cu o stare de criză existențială.

Soluții :

- Asocierea cu persoane care sunt pe aceeași lungime cu noi din punct de vedere al comunicării, curiozității, vibrației
- Să fim mai deschiși din punct de vedere emoțional și afectiv
- Să punem întrebări și să discernem răspunsurile prin cercetări proprii
- E important să ne asociem cu persoane care ne susțin , ne ajută să creștem din toate punctele de vedere

În acest Echinocțiu tomnal , de această dată , Soarele face doar aspecte cu planete Transpersonale . Asta reprezentând o energie colectivă , globală , ce poate veni cu foarte multe schimbări în ceea ce privește liberul arbitru , dorința de independență intelectuală. Se pot produce schimbări bruște , chiar revoluționare în ceea ce privesc drepturile umane și libertatea oferită , care nefiind înțeleasă corect crează de fapt un mare haos. Aici e necesar să ne ducem munca proprie pentru a creea o stare de egregor benefică mai degrabă la nivel subtil , fiind vorba de planete ce nu sunt vizibile pe cer cu ochiul liber. Asta însemnând o conștientizare a faptului că Divinul este în tot , că ne putem activa voința pentru a ne duce planurile la capăt și că suntem ceea ce gândim .

Venus, planeta ascensiunii în acest Echinocțiu , fiind sub semnul Leului este într-o relație tensionată cu planeta Jupiter. Acest aspect ne obligă să dăm măștile jos și să fim autentici , să depășim fricile de orice natură și să ne focusăm pe intuiții. E necesar să fim mai concilianți, să observăm că omul nou este cel care începe să aibă o evoluție elevată , modestă și fidelă propriilor principii.

Începutul lunii octombrie vine cu conștientizarea echilibrului și a compensării. Deja în această perioadă mai lășăm de la noi , suntem mai armonioși , fiindu-ne mai ușor să ne focusăm pe domeniul în care ne dorim .

Marea schimbare a lunii octombrie este trecerea lui Lilith, (fața nevăzută a Lunii, energia teribilă) din semnul Leului în cel al Fecioarei. Adică face schimbare de la Ego exacerbat la dorința de a ne susține și de a ne sacrifica pentru ceilalți. În energia joasă e necesar:

- să nu gândim negativ
- să nu avem obsesii mentale
- să nu ne agățăm de detalii ce ne scurg de energie
- să nu muncim excesiv până la epuizarea fizică
- să avem grijă la sacrificiile ce ne aduc frustrări și sentimentul de umilință
- la așteptări de validare din partea celorlalți, aducând pierderea respectului de sine

Acest aspect poate aduce și datorii financiare, iar dacă ne găsește așa în data de 4 octombrie, ele se pot amplifica. De asemenea e indicat să avem grijă la sănătate, se pot instala viroze, răceli sau chiar somatizări emoționale ce răspund ca provocări manifestate prin boli. Sub acest aspect e indicat să folosim tratamente cât mai naturale, care conferă o simbioză perfectă cu corpul nostru și cu corpurile emoțional și causal.

Dar în sfârșit din luna octombrie vor fi pe "scenă" doar cei care merită, mediocritatea fiind dată la o parte, calitatea fiind cea care primează. În concluzie toamna acestui an ne susține să culegem roadele muncii noastre, a unei armonizări relaționale benefice, prin dăruire și contemplare în fuziune cu tot ceea ce este manifestat. Ne oferă roade bogate, dar depinde de noi fiecare în parte cum le folosim.

Un cuvânt cadou pe care toamna ni-l oferă în funcție de
Ascendent , pentru a ne conștientiza mai eficient tema :

Ascendent în Berbec
NATURALEȚE

Ascendent în Taur
FERICIRE

Ascendent în Gemeni
IERTARE

Ascendent în Rac
COMUNICARE

Ascendent în Leu
RECUNOȘTINȚĂ

Ascendent în Fecioară
EU

Ascendent în Balanță
ÎNCREDERE

Ascendent în Scorpion
PRIETENIE

Ascendent în Săgetător
VOCATIE

Ascendent în Capricorn
DIVINITATE

Ascendent în Varsator
TRANSFORMARE

Ascendent în Pești
OGLINDIRE

În lumea artelor...

Irina Manea & C















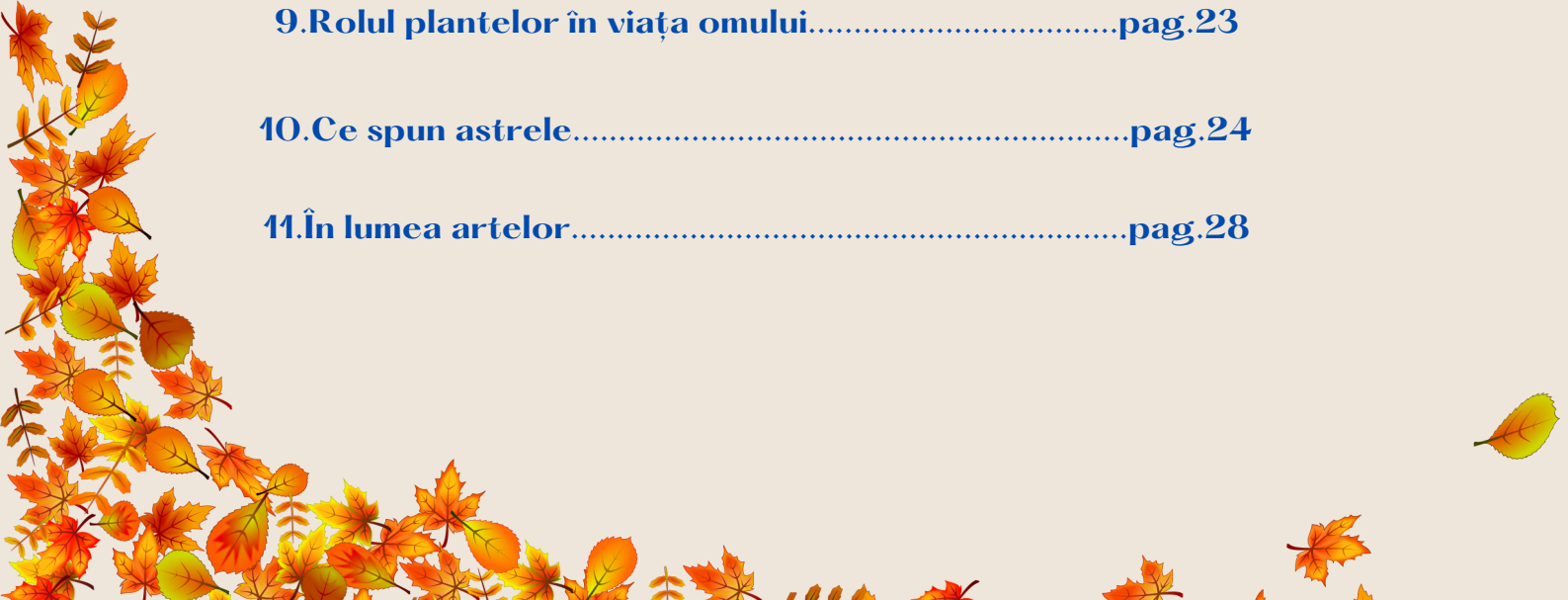






CUPRINS

1.Noul an școlar...modular	pag.3
2. Sună clopoțelul.....	pag.5
3. Ziua europeană a limbilor străine.....	pag.7
4. Incursiune în lumea științelor.....	pag.11
5. Interviu cu Sanda Ionescu.....	pag.16
6. Premiile Nobel.....	pag.18
7.În lumea cuvintelor.....	pag.21
8.Știați că.....	pag.18
9.Rolul plantelor în viața omului.....	pag.23
10.Ce spun astrele.....	pag.24
11.În lumea artelor.....	pag.28



150 în cuvinte(online)
ISSN 2972 – 0435 ISSN–L 2972 – 0435

**Editor: Școala Gimnazială Nr.150 ,
București**

**Str. Eroii Sanitari Nr. 29–31
București , sector 5, România**

Tel : +40 214108408

E-mail:

director_scoala_150@yahoo.com

Website: www.scoala150.ro

